



**THÜRINGER  
THEATERVERBAND**  
LANDESV ERBAND DER FREIEN THEATERSZENE IN THÜRINGEN



Thüringer Theaterverband e.V.  
August-Baudert-Platz 4  
99423 Weimar

Thüringer Theaterverband e.V. • August-Baudert-Platz 3 • 99423 Weimar

**2022-09-28**

BETREFF/ZEICHEN:  
**AVANT ART**

# AVANT ART Festival 2022 Programm

In diesem Jahr 2022 möchten wir erstmalig und einmalig die Ausrichtung des Avant-Art-Festivals ändern, das traditionell mit der Verleihung des Thüringer Theaterpreises verbunden ist.

Wir streben für die diesjährige Festivalsausgabe ein Austausch- und Diskursfestival für alle Mitglieder im Thüringer Theaterverband an.

Das Avant Art findet vom 21.10.-23.10. in Mühlhausen im 3K - Kunst, Kultur und Kommunikation e.V. statt.

Das ursprüngliche Preisgeld werden wir als Resilienzprämie an Mitglieder des Thüringer Theaterverbands vergeben, um sie in ihren Anpassungsleistungen zu würdigen und sie in ihren Krisenbemühungen zu unterstützen. (Informationen dazu gesondert in der Anlage)

Warum?

Ein Festival mit der Vergabe des Thüringer Theaterpreises in 2022 wie in den letzten Jahren erscheint uns angesichts der Auswirkungen durch die Pandemie seit 2020 auf die Freie Theaterszene Thüringens nicht angemessen.

Ursprünglich ist die Ausschreibung für den Thüringer Theaterpreis wie gewohnt an die Mitglieder versendet worden. Aus dem Rücklauf ließ sich ablesen, dass Produzieren nicht mehr wie gewohnt möglich war und dementsprechend die Produktionen im klassischen Sinne, eines Publikums-Festivals, wie in den letzten Jahren im Jahr 2022 nicht passend ist.

Es gilt, eine künstlerisch-organisatorische Bestandsaufnahme der beiden letzten Jahre zu wagen, Chancen, die sich entwickelt haben, aber auch Hemmnisse der eigenen Arbeit in Augenschein zu nehmen. Wir wollen vor allem einen Blick in die Zukunft werfen. Welche Prozesse wurden angestoßen, welche haben sich verändert und welche davon sind nachhaltig relevant für die eigene künstlerisch-organisatorische Arbeit?

Zudem möchte das wir unsere Verbandarbeit auf den Prüfstand stellen und die inhaltlichen Schwerpunkte des Verbands mit Euch diskutieren und weiterentwickeln.

**Lasst uns wieder zusammenkommen!**  
**Lasst uns voneinander lernen!**  
**Lasst uns netzwerken!**

**THÜRINGER  
THEATERVERBAND**

August-Baudert-Platz 4  
99423 Weimar

fon +49 (0)3643.8776357

[www.thueringer-theaterverband.de](http://www.thueringer-theaterverband.de)  
[info@thueringer-theaterverband.de](mailto:info@thueringer-theaterverband.de)

Vorsitzender: Frank Grünert  
Stellvertreterin: Daniela Rockstuhl  
Geschäftsführung: Kathrin Schreimb

Bankverbindung: Kreissparkasse Saalfeld-Rudolstadt IBAN: DE83 8305 0303 0000 416657 BIC: HELADEF1SAR





## Freitag, 21.10. 2022

ab 14:00 Check-In

- 15:00 **Eröffnung**  
**Land in Sicht**  
Präsentationen der Praxisbeispiele
- 17:30 Werkstatt: Resilienz Manifestes
- 18:30 Präsentation Manifest  
Vergabe der Resilienzprämie
- Pitch: Austauschbörse "Fahrrad braucht Inbusschlüssel"
- 18:30 Essen
- 19:30 **Gastspiel 1**  
**die Schotte. das Theater e.V.**  
„ **Farm der Tiere“ nach George Orwell, empfohlen ab 14 Jahre**
- Mit George Orwells grimmiger Fabel wagen acht Jugendliche, zwischen pointierter Erzählung und szenischem Spiel, einen Blick in die Werkstätten menschlicher Sternstunden und Abgründe. In Zeiten, in denen Demokratie und Recht leichtfertig in Frage gestellt werden, ist dieser Klassiker aktueller denn je.
- 21:00 Austausch/Ausklang

## Samstag, den 22.10.2022

- 09:30 Uhr Morning Session, Impulse vom Vortag mit Kaffee und Tee
- 10:00-13:00 **Mitgliederversammlung des Thüringer Theaterverbandes**  
**Jahresabschluss 2021, Vorstandswahl**
- 10:00-13:00 Workshop 1: Stadtrauminterventionen  
(für Spieler\*innen) Institut für Unsichtbarkeit, Kollektiv Kubik
- 13:00 öffentliche Präsentation
- 13:15 Essen





**14:30** **Gastspiel 2:**  
**stellwerk – junges Theater**  
**“Upps, kaputt!” Stückentwicklung**  
für ein Publikum von 10 bis 100 Jahren

Wir haben Dinge unseres Alltags zerlegt, zerschmettert und neu zusammengeklebt. Wir sind Expert:innen für kreative Spielarten der Zerstörung geworden. Wir machen nichts weg. Wir räumen nicht auf. Wir lassen es krachen. Denn erst, wenn Dinge nicht mehr so funktionieren, wie wir es gewohnt sind, kommen wir vielleicht auf den Gedanken, dass man mit der Welt auch ganz anders umgehen könnte.

**16:00** **Segel setzen im Thüringer Theaterverband**  
Austausch und Dialog in themenspezifischen Arbeitsgruppen  
TN können sich in zwei Arbeitsgruppen anmelden

16:00-17:00 Arbeitsgruppe 1+2

17:00-18:00 Arbeitsgruppe 3+4

<p><b>Arbeitsgruppe 1</b> Avant Art Festival 2024</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vergeben wir weiter einen Theaterpreis?</li> <li>2. mögliche Gesamtausrichtung, z.B. Themen/Sparten?</li> <li>3. Jury Vergabe - Wie?</li> <li>4. Für wen ist unser Festival da? Offen, Intern, Publikumswirksam, FachForum, Vernetzung/Öffnung mit anderen Bundesländern, interne Weiterbildung</li> </ol>
<p><b>Arbeitsgruppe 2</b> Mein Verband</p> <p>Bedürfnisse der Mitglieder, Verbandsaufgaben, Forderungen, Aufgaben</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wie unterscheidet sich die Verbandsarbeit für Profis und Amateuren? Wie kann der Verband den Bedürfnissen von Profis und Amateuren gerecht werden? Bedarfe?</li> <li>2. Welche Projekte und Anliegen soll der Verband für die Thüringer Theaterlandschaft anstreben?</li> <li>3. Wie können/wollen die Mitglieder in die Verbandsaufgaben eingebunden werden?</li> </ol>
<p><b>Arbeitsgruppe 3</b> KULTUR LAND BILDEN.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Was wird gebraucht an Themen, Seminare - Grundlagen/Aufbauseminaren?</li> <li>2. Was sind passende Zeitformate, Wie lange, Wie oft, welcher Tag?</li> <li>3. Wünsche für die Konzeption für das Weiterbildungsprogramm</li> </ol>
<p><b>Arbeitsgruppe 4</b> Ein Produktionshaus für Thüringen.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Was soll der Thüringer Theaterverband 2023 als dringenden Aufgaben für das Produktionshaus tun?</li> <li>2. Wie kann die Thüringer Theaterszene an der Entwicklung des Produktionshaus teilhaben und sich einbringen?</li> <li>3. Welcher Mehrwert hat ein Produktionshaus für die Thüringer Theaterszene?</li> <li>4. Welche Schwächen und Risiken sehen die Mitglieder im Produktionshaus?</li> </ol>





**19:00**                    **Gastspiel 3:**  
**3K Kunst, Kultur, Kommunikation e.V.**  
**„Der perfekte Mann“**

Ein nicht ganz ernstzunehmender, seminarischer und musikalischer Theaterabend mit Forming, Storming, Norming und Performing  
Wie ist er denn – der perfekte Mann? Welches sind die wichtigsten und besten Eigenschaften des Mannes? Und wann ist überhaupt ein Mann ein Mann? Diese Fragen müssen unbedingt geklärt werden. In dieser Fortbildung, welche durch die stetige Emanzipation der Frau unumgänglich geworden ist, erfahren weibliche und männliche Gäste alles zu diesem Thema. Mehr noch, als Seminierende dürfen sie sogar am Ergebnis mitarbeiten...

21:30                    Austausch/Ausklang

**Sonntag, 23.10.2022**

09:30                    Morning Session, Impulse vom Vortag mit Kaffee und Tee

10:00                    **Gastspiel 4**  
**„Hans im Glück“**  
Manuart, Theater mit Puppe und Mensch, Falk Pieter Ulke  
für Kinder ab 4 Jahren oder Menschen jeden Alters

Theodor Fontane sagte einmal: „Wenn man glücklich ist, soll man nicht noch glücklicher sein wollen.“ Statistisch gesehen hört jeder von uns jeden Tag 35-mal dieses Wort: GLÜCK. Doch kaum ein Begriff ist so schwer zu fassen wie dieser. Auch für unsere Kinder ist Glück vor allem mit materiellen Dingen verbunden. So wird meistens das Märchen von Hans im Glück so interpretiert, dass Hans der Trottel seinen Lohn verschwendet, sozusagen zum Fenster hinauswirft. Das Puppentheater Manuart mit dem Puppenspieler Falk Ulke eröffnet eine andere Sicht auf die Dinge. Glück entsteht nicht durch Reichtum, sondern Glück entsteht in uns, in unserem Verhältnis zu den Dingen und in der Fähigkeit unsere Umwelt wahrzunehmen. Dafür wird das Grimmsche Märchen als Basis genommen und in Form einer Moritat dargestellt. Es werden Marionetten als Puppen verwendet. Das Stück ist für Kinder ab 4 Jahren konzipiert, aber auch die Erwachsenen kommen durch zahlreiche zeitnahe Anspielungen auf ihre Kosten. So sind Menschen jeden Alters eingeladen bei unserer Suche nach der Antwort auf die Frage nach dem Glück zuzuschauen und mitzumachen.

11:00                    “Fahrrad braucht Inbusschlüssel”

12:00                    Präsentation Workshop 2 und Verabschiedung vom AVANT ART FESTIVAL

13:00                    **Essen und Abreise**

